

ИСТОРИЯ

История под землей

В Купчино на месте заполненной илом и глиной ямы появится памятник времен Великой Отечественной войны. Неравнодушные к истории восстанавливают землянку, что на территории музея «ДОТ рубежа «Ижора».



13 сентября



27 сентября



3 октября



4 октября



11 октября



17 октября



18 октября



24 октября



25 октября



8 ноября

Круглая, заполненная водой, с торчащими из глубины деревянными столбами яма заинтересовала краеведов. «С первых дней работы по восстановлению ДОТа на улице Димитрова мы сделали вывод, что здесь стояла землянка», – делятся те, кто впоследствии взял в руки инструменты, чтобы расчистить это место. Добраться до дна помогла специальная техника – мощный насос



Глина прилипла к лопатам, да и из ведра эту массу достать почти невозможно. Так что, по колено в грязи, мы черпали ее ладонями

выкачал воду, но глину и ил пришлось вытаскивать своими руками. Буквально. «Глина прилипла к лопатам, да и из ведра эту массу достать почти невозможно. Так что, по колено в грязи, мы черпали ее ладонями», – вспоминают энтузиасты. В сохранившихся с военных времен документах сказано, что глина использовалась для создания так называемого «замка». Места здесь влажные, болотистые, и она заливалась в котлован под будущую землянку, не давая воде проникнуть внутрь. К слову, из-за того, что слипшиеся комья пришлось вытаскивать вручную, обнаружили множество предметов солдатского быта. «Работая лопатами, мы попросту

не нашли бы эти вещи, но когда перебираешь глину руками, их трудно не заметить», – говорят исследователи, доставшие со дна многое: солдатские лопаты, монеты, и даже портсигар. Все это – доказательство того, что во время войны место не пустовало. Некоторые историки считают, что в землянке могли жить до двенадцати человек из гарнизона при ДОТе. Но вернемся ко дню сегодняшнему. На то, чтобы расчистить котлован, потребовались и силы, и время. После выяснилось, что изнутри яма обшита древесиной. «Скорее всего, эти доски остались от разобранных домов деревни Купчино или предприятий, которые находились в округе. Землян-



Текст Антона Ивлева, фото участников проекта

ИСТОРИЯ



На то, чтобы расчистить котлован, потребовались и силы, и время. После выяснилось, что изнутри яма обшита древесиной

ты просто не могли. Районная власть не осталась в стороне от работы. В октябре сюда привезли землю, чтобы выровнять территорию возле ДОТа. Кроме того, в общегородской День благоустройства желающим выдали садовый инвентарь и перчатки. «Теперь нужно вырыть траншею, которая соединит землянку и огневую точку», – делятся краеведы планами уже на следующий год, ведь вскоре работу придется прекратить из-за холодов.



Куратор проекта
Алексей Седельников

Интерес к памятникам войны появился, когда я занимался проектом «Книга памяти». Вносил в каталог объекты, сохранившиеся после Великой Отечественной войны, в том числе и ДОТы. Увидев, что многие из них в плачевном состоянии, решил ситуацию исправить. Эти сооружения – память о подвиге жителей Ленинграда. Ведь строили их молодые девушки, пережившие блокадную зиму. Это дорогого стоит. Если говорить о землянке при ДОТе, то она действительно уникальна. Кроме нашей, в Петербурге таких не сохранилось. Остается восстановить интерьер: поставить нары, собрать кирпичную печь. В глобальном плане задумываюсь о создании здесь мемориального парка с окопами и траншеями, как в военное время.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

О землянках

Больше всего их построили во время Великой Отечественной войны. Сменив пулеметы на лопаты, солдаты копали котлованы, обшивали их досками, укрепляли жердями. Землянки в тыловых районах использовали как склады, штабы, медицинские пункты, мастерские и даже как бани. Вблизи противника их делали глубже: так безопаснее, да и маскироваться проще. Если помещение использовали зимой, внутри устанавливали печь, а вход делали с двумя дверьми – чтобы тепло не «улетучилось». Крышу делали с таким уклоном, чтобы во время ливня вода не стекала в помещение. Сверху закладывали водонепроницаемый слой глины, который засыпали грунтом, и маскировали кровлю дерном – это последний слой.

